

Rentrée 2020

Liste des livres à lire pendant les vacances

Futurs élèves de 6èmes

Lecture obligatoire (Une évaluation sera programmée à la rentrée)

Le Royaume de Kensuké de Michael Morpurgo (folio junior)

Lectures suggérées :

<p><i>L'Aiguille creuse</i>, Maurice Leblanc <i>L'omelette au sucre</i>, JP Aroud-Vignod <i>Le Professeur a disparu</i>, JP Aroud-Vignod, <i>La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes</i>, Pierre Gripari <i>Le Petit Nicolas</i>, Sempé et Goscinny <i>Les disparus de Saint Agil</i>, Pierre Very <i>Le petit Prince</i>, Antoine de Saint Exupéry <i>Contes</i>, Hans Christian Andersen <i>Contes</i>, Charles Perrault <i>Sept contes</i>, Michel Tournier <i>Contes du chat perché</i>, Marcel Aymé <i>Le Roi Grenouille et autres contes</i>, J.W. Grimm <i>Le Sourire</i>, Jules Renard <i>La Grammaire est une chanson douce, Les chevaliers du subjonctif, la révolte des accents</i>, Erik Orsenna <i>Cabot Caboche</i>, Pennac <i>Le Magicien d'Oz</i>, Frank Baum <i>Le Cheval sans tête</i>, Pierre Berna</p>	<p><i>Les Lettres de mon moulin</i>, Alphonse Daudet <i>Histoires comme ça</i>, Rudyard Kipling <i>Un bon petit diable</i>, Comtesse de Ségur <i>Mary Poppins</i>, Pamela Lyndon Traver <i>Mon bel oranger</i>, José Mauro de Vasconcelos <i>Les enfants de Timpelbach</i>, Henry Winterfeld <i>Charlie et la chocolaterie</i>, Roald Dahl <i>Lullaby</i>, Jean-Marie Gustave Le Clézio <i>Sans Atout</i> (collection), Boileau-Narcejac <i>Kamo</i> (collection), Daniel Pennac <i>Fantastique Maître Renard</i>, Roald Dahl <i>Le Renard de Morlange</i>, Alain Surget <i>Le Renard et l'Enfant</i>, Florence Reynaud <i>Les aventures de Pinocchio</i>, Carlo Collodi <i>Les aventures d'Alice au pays des merveilles</i>, Lewis Carroll</p> <p>Tous les livres d'Odile Weulersse</p>
--	--

Rentrée 2020

Liste des livres à lire pendant les vacances

Futurs élèves de 5ème

Lecture obligatoire (Une évaluation sera programmée à la rentrée)

Peter Pan, James Matthew Barrie, édition Livre de Poche jeunesse

Lectures suggérées :

<p><i>Pinocchio</i>, Carlo Collodi (Folio Junior)</p> <p><i>Tobie Lolness</i>, FOMBELLE Th. de</p> <p><i>Contes et légendes de la Grèce antique</i></p> <p><i>L'Enfant qui disait n'importe quoi</i>, Dhôtel</p> <p><i>Le Fantôme de Canterville</i>, Oscar Wilde</p> <p><i>Le Prince heureux</i>, O. Wilde</p> <p><i>L'île au trésor</i>, R.L. Stevenson (livre de poche jeunesse)</p> <p><i>Sans famille</i>, H. Malot</p> <p><i>Moby Dick</i>, Herman Melville</p> <p><i>La case de l'oncle Tom</i>, Harriet Beecher Stowe</p> <p><i>L'Infante de Velasquez</i>, Brantôme</p> <p><i>L'Île du crâne</i>, Anthony Horowitz</p> <p><i>L'Aigle et le feu</i>, Claude Merle</p> <p><i>Poil de Carotte</i>, Jules Renard</p> <p><i>Les Pilleurs de sarcophage</i>, O. Weulersse</p> <p><i>La fille qui n'aimait pas les fins</i>, Yaël Hassan</p>	<p><i>La Pourpre du guerrier</i>, Rosemary Sutcliff</p> <p><i>Michel Strogoff / Le Tour du monde en 80 jours / L'École des Robinsons / Deux ans de vacances /</i></p> <p><i>Vingt mille lieues sous les mers / L'Île mystérieuse</i>, Jules Verne</p> <p><i>L'enfant des manèges et autres nouvelles</i>, Andrée Chedid</p> <p><i>La loi du roi Boris</i>, Gilles Barraqué</p> <p><i>Pourquoi l'eau de mer est salée, Contes de Corée</i></p> <p><i>Sept contes</i>, Michel Tournier</p> <p><i>La rivière à l'envers</i>, JC Mourlevat</p> <p><i>L'île du crâne</i>, A Horowitz</p> <p><i>Au 29e siècle</i>, recueil de nouvelles</p> <p><i>Les enfants de Timpelbach</i>, Henry Winterfeld</p> <p><i>35 kg d'espoir</i>, Anna Gavalda</p> <p><i>Les quatre filles du Dr March</i>, Louisa May Alcott</p> <p><i>Le lion</i>, Kessel</p>
--	---